

Carla Gambacorta

DATI PERSONALI E POSIZIONE ACCADEMICA

Ricercatore confermato dell'SSD L-FIL-LET/13 e Professore aggregato presso l'Università per Stranieri di Perugia, Dipartimento di Scienze umane e sociali.

STUDI E FORMAZIONE

Assegnista di ricerca di Filologia italiana all'Università per Stranieri di Perugia.

Dottorato di ricerca in Filologia romanza e Linguistica generale presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Perugia.

Docente di italiano L2 all'Università di Nitra (Slovacchia), presso la cattedra del prof. Pavol Koprda.

Borsa di studio post-laurea (dell'Università degli Studi di Perugia) al Centro Ramon Piñeiro para a Investigación en Humanidades di Santiago di Compostela (Galizia, Spagna).

Laurea in Lettere presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Perugia.

TITOLI E ALTRI INCARICHI

Già membro del Collegio docenti del Dottorato di Ricerca in Scienze del Linguaggio (sede: Università per Stranieri di Perugia), è attualmente membro del Comitato scientifico dell'Indirizzo in Scienze linguistiche e filologiche del Dottorato di Ricerca in Scienze Letterarie, Librerie, Linguistiche e della Comunicazione Internazionale (sede: Università per Stranieri di Perugia). In precedenza membro del Collegio docenti del Fondo per il Sostegno dei Giovani - Culture e Linguaggi (sede: Università degli Studi di Perugia) e membro del Collegio docenti del Dottorato di Ricerca in Filologia romanza e Linguistica generale (sede: Università degli Studi di Perugia).

Ha partecipato a numerose Commissioni, tra le quali quelle di entrata e di uscita al Corso di Dottorato di Ricerca in Scienze Letterarie, Librerie, Linguistiche e della Comunicazione Internazionale, indirizzo in Scienze linguistiche e filologiche (in precedenza, nel 2011 e nel 2010, alle Commissioni per le prove di ammissione al corso di Dottorato in Scienze del Linguaggio).

Anche membro (giugno e dicembre 2014) della Commissione giudicatrice per la prova finale del dottorato in "Linguistica storica e storia linguistica italiana", Dipartimento di "Scienze documentarie, linguistico-filologiche e geografiche", Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

Più volte membro delle Commissioni per le prove di ingresso (Test di ingresso) al Corso di laurea magistrale in Promozione dell'Italia all'estero (PRIE), al Corso di laurea magistrale in Promozione dell'Italia nel mondo (PRIMI) e al Corso di laurea triennale in Lingua e Cultura Italiana (LICI), ha preso parte inoltre a varie Commissioni per la selezione (per titoli), per merito comparativo, per la copertura da parte di docenti esterni di insegnamenti, moduli di insegnamento e attività didattiche integrative, e alle Commissioni per il conferimento di assegni di ricerca.

Attualmente è membro del gruppo di A.Q. del corso di laurea LICI.

In precedenza, è stata Tutor del corso di laurea magistrale in Promozione del Made in Italy PRIMI, Tutor del Corso di laurea triennale in Insegnamento della Lingua e Cultura italiana a stranieri (ILIS), Tutor di tirocinio (referente didattico) per gli studenti del Corso di laurea triennale in Lingua e Cultura Italiana (LICI) e del Corso di laurea magistrale in Italiano per l'insegnamento a stranieri (ITAS) (e anche Tutor di tirocinio del Corso di laurea triennale in Insegnamento della Lingua e Cultura italiana a stranieri ILIS).

Più volte membro della Commissione per le prove di ingresso (Test di ingresso) al Corso di laurea magistrale in Promozione dell'Italia all'estero (PRIE), al Corso di laurea magistrale in Promozione del Made in Italy (PRIMI) e al Corso di laurea triennale in Lingua e Cultura Italiana (LICI), ha preso parte a varie Commissioni per la selezione (per titoli), per merito comparativo, per la copertura da parte di docenti esterni di insegnamenti, moduli di insegnamento e attività didattiche integrative, e alle Commissioni per il conferimento di assegni di ricerca.

Nel 2008, 2011, 2014, 2015 ha valutato i progetti presentati nell'ambito del bando Vinci, emanato dall'Università Italo Francese (Università degli Studi di Torino) e dedicato al sostegno finanziario di corsi universitari binazionali, di dottorati in co-tutela e mobilità.

Membro (dal 2006 al 2014) della Commissione Erasmus (mobilità studenti e docenti).

Dal 2000 è membro del Comitato di Redazione della rivista «Contributi di filologia dell'Italia mediana» (CoFIM), diretta da Enzo Mattesini e Ugo Vignuzzi, di cui sono state pubblicate a tutt'oggi XXXI annate.

È socia della Società dei Filologi della Letteratura Italiana, della Società Internazionale di Studi Francescani, dell'Accademia Properziana del Subasio. È socio corrispondente della Deputazione di Storia Patria per l'Umbria.

ATTIVITÀ DIDATTICA

Insegna Linguistica romanza al Corso di laurea triennale in Lingua e Cultura Italiana (LICI) e Filologia italiana al Corso di laurea magistrale in Promozione del Made in Italy (PRIMI), già Corso di laurea magistrale in Promozione dell'Italia all'estero (PRIE) (e precedentemente anche Filologia romanza al Corso di laurea triennale in Insegnamento della Lingua e Cultura italiana a stranieri ILIS e Filologia italiana al Corso di laurea triennale in Lingua e Cultura Italiana LICI, al Corso di laurea magistrale in Italiano per l'insegnamento a stranieri ITAS e ai Corsi di lingua di livello avanzato C2).

Nell'a.a. 2018-2019 ha ottenuto l'affidamento per l'insegnamento di Storia della lingua italiana all'Università degli Studi di Perugia.

Inoltre, ha svolto più volte lezioni al Dottorato di Ricerca in Scienze Letterarie, Librerie, Linguistiche e della Comunicazione Internazionale, indirizzo in Scienze linguistiche e filologiche, dell'Università per Stranieri di Perugia (in precedenza, lezioni al Dottorato di Ricerca in Scienze del Linguaggio dell'Università per Stranieri di Perugia e anche al dottorato di Filologia romanza e Linguistica generale dell'Università degli Studi di Perugia, di cui era membro del Collegio docenti).

ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DI RICERCA

Libro (edizione)

Corgnolo della Corgna. *La Divina villa. Volume primo (Introduzione, Libro I e II)*. Edizione critica a cura di Carla Gambacorta, Spoleto, Fondazione Centro Studi sull'Alto Medioevo (CISAM) (Quaderni del "Centro per il collegamento degli Studi medievali e umanistici in Umbria", 58. Collana diretta da Enrico Menestò), 2018, pp. XX, 362. ISBN: 978-88-6809-189-7

C. Gambacorta (a cura di), *La Cronaca della città di Perugia di Francesco Maturanzio (Biblioteca comunale Augusta di Perugia, ms. I 109)*, Fondazione Centro

Italiano di Studi sull'Alto Medioevo CISAM (Quaderni del "Centro per il collegamento degli Studi medievali e umanistici in Umbria", 53. Collana diretta da Enrico Menestò), 2014, pp. XX, 420. ISBN: 978-88-6809-031-9

Articoli

In preparazione per il 2019:

(articolo in volume)

un saggio sul Maturanzio "in volgare" (su invito della Deputazione di storia patria per l'Umbria), ospitato nel volume commemorativo per il V centenario (2018) dalla morte del famoso umanista perugino;

(articoli in rivista)

un saggio su laude francescane provenienti da Bettona;

un saggio su un *Pianto di Maria* proveniente da Foligno;

l'allestimento del secondo volume dell'edizione critica della *Divina villa*.

C. Gambacorta, *Il servo perugino Guazzetto nel Vecchio innamorato di Virgilio Verucci (1613)*, in «Studi linguistici italiani», in stampa (I fascicolo 2019).

C. Gambacorta –E. Mattesini, *Sondaggi sulla lingua del "Quadriregio" dalla tradizione manoscritta all'editio princeps (1481)*, in *Federico Frezzi e il "Quadriregio"*. Atti del Convegno internazionale di studi. Foligno-Perugia, 23-24-25 febbraio 2017, in stampa presso Longo Editore.

C. Gambacorta, *Il "bellissimo rotto" di Giovanni Battista Lalli di Norcia (1572-1637)*, in «Studi di erudizione e di filologia italiana», VII (2018), pp. 173-189. ISSN: 2281-602x

C. Gambacorta, *Due lettere e una stima in volgare del pittore assisano Dono Doni*, in «Carte romanze», VI/2 (2018), pp. 49-62. ISSN 2282-7447

C. Gambacorta, *La lingua della campagna spoletina: le battute di Biasciangelo contadino nella commedia il Sensale (1643) di Bernardo Luparini*, in «Carte di viaggio. Studi di lingua e letteratura italiana», XI (2018), pp. 79-98. ISSN: 1974-0557

C. Gambacorta, *Il perugino del Perugino. Testo e lingua degli autografi di Pietro Vannucci*, in «Rivista italiana di linguistica e di dialettologia», XXXI (2018), pp. 131-150. ISSN: 1128-6369

C. Gambacorta, *Cinque lettere (1388-1389) in volgare di ser Giovanni Ludovici da Stroncone*, in «Bollettino della Deputazione di storia patria per l'Umbria», CXIV (2017), pp. 1-11. ISSN: 0300-4422

C. Gambacorta, *Appunti sulla lingua di laude trecentesche da due codici dei Disciplinati di città di castello* in «Contributi di filologia dell'Italia mediana», XXXI (2017), pp. ISSN: 1126-778X

C. Gambacorta, *Terminologia tecnica nei Tre libri dell'arte del vasaio di Cipriano Piccolpasso*, in «Contributi di filologia dell'Italia mediana», XXVIII (2014), pp. 143-208. ISSN: 1126-778X

C. Gambacorta, recensione a Giampiero Cuzzini Neri - Lamberto Gentili, *Grande vocabolario del dialetto spoletino (1972-2008)*. Presentazione di E. Mattesini, Spoleto 2008, pp. LXXII, 1014 [Opera del Vocabolario dialettale umbro, 14];

Giampiero Cuzzini Neri, *Racconti patriciani dal patrimonio di letteratura orale di Domenico Bartoli il pastore di parole*. Presentazione di E. Mattesini, Spoleto 2009, Quaderni di cultura spoletina, pp. 254 [Opera del Vocabolario dialettale umbro, 15],

rec. in «Contributi di filologia dell'Italia mediana», XXV (2011), pp. 301-314. ISSN: 1126-778X

C. Gambacorta, *I pataphi in volgare dell'umanista perugino Francesco Maturanzio*, in «Contributi di filologia dell'Italia mediana», XXIV (2010), pp. 5-26. ISSN: 1126-778X

C. Gambacorta, *Il volgare a Todi tra XIII e XV secolo*. In *Todi nel Medioevo (secoli VI-XIV)*, Atti del XLVI Convegno storico internazionale, Spoleto, Fondazione Centro italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 2010, pp. 815-836. ISBN: 9788879884723

C. Gambacorta, *Per una edizione critica della Fiorita chietina di Armannino giudice. Sondaggi sulla lingua*, in Atti del XXV Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes, Ed. M. Iliescu, H. M. SillerRunggaldier, P. Danler (Innsbruck, 3-8 settembre 2007), Berlin / New York, Walter de Gruyter, 2010, vol. II, pp. 711-720. ISBN: 9783110231922

C. Gambacorta, *Etimologie e paretimologie nell'onomastica della versione chietina della Fiorita di Armannino giudice*, in «Il nome nel testo», Atti del XIII Convegno internazionale di Onomastica letteraria, 2009, pp. 271-285. ISBN: 9788846727015

C. Gambacorta, *Un glossario latino-volgare (Biblioteca Comunale "Augusta" di Perugia, ms. B 56)*, in «Contributi di filologia dell'Italia mediana», XXI (2007), pp. 79-134. ISSN: 1126-778X

C. Gambacorta, *Testo e lingua di un anonimo poemetto in volgare perugino di fine Trecento*, in «Contributi di filologia dell'Italia mediana», XVIII (2004), pp. 5-40. ISSN: 1126-778X

C. Gambacorta, *Il volgare spoletino in un registro di riscossioni e pagamenti di S. Gregorio Maggiore (1360)*, in «Contributi di filologia dell'Italia mediana», XVII (2003), pp. 5-50. ISSN: 1126-778X

C. Gambacorta, *Il volgare dello Statuto della terra de Ursongia (Abruzzo, secc. XIV ex.-XV in.)*, in «Contributi di filologia dell'Italia mediana», XIV (2000), pp. 47-113. ISSN: 1126-778X

C. Gambacorta, *Disamina linguistica*, in C. Gambacorta - G. Baronti (a cura di), *Paul Scheuermeier: parole e cose dell'Umbria contadina (1924-1930)*, Foligno, Libreria Editoriale Umbra, 2000. ISBN 88-85659-76-4

C. Gambacorta - G. Baronti (a cura di), *Paul Scheuermeier: parole e cose dell'Umbria contadina (1924-1930)*, Foligno, Libreria Editoriale Umbra, 2000. ISBN 88-85659-76-4

Perugia, febbraio 2019

F.to Carla Gambacorta